



### **Normas de Participación**

- Podrán participar todos los alumnos matriculados entre **1º de E.E. y 2º E.P.** que realicen sus estudios musicales en el centro.
- El concurso se llevará a cabo el **miércoles 13 de febrero de 2019** dentro de las actividades de la XVI Semana de la Música y se realizará en 3 sesiones (2 semifinales y una final).

La organización informará en el tablón de anuncios habilitado para la Semana de la Música acerca de la hora concreta de participación de cada concursante una vez cerrada la inscripción.

- La **inscripción** se realizará en las clases de Lenguaje Musical, de forma individual, poniéndose en contacto con el profesor/a y entregando **2 euros** en concepto de inscripción (este dinero irá destinado a la compra de los premios para el grupo ganador).

La **inscripción se realizará entre el lunes 14 de Enero y el jueves 31 de Enero**, ambos inclusive.

- Una vez realizadas las inscripciones, los alumnos serán agrupados en equipos por la organización.
- En todo momento se seguirán las instrucciones de los organizadores, necesitando silencio para la realización correcta del concurso.
- Se ruega a los concursantes que estén presentes en el punto de encuentro asignado **5 minutos antes de la hora de comienzo.**

## **Desarrollo**

El concurso se desarrollará aproximadamente en 2h y media (45 minutos por sesión).

Se formarán diferentes grupos de entre 5 ó 12 alumnos (dependiendo del nº de alumnos que participen) de diferentes cursos musicales y se repartirán en 2 sesiones de 45 minutos aproximadamente (semifinales). Los grupos ganadores de cada sesión se enfrentarán más tarde en una final.

La organización informará en el tablón de anuncios habilitado para la Semana de la Música acerca de la hora concreta de participación de cada concursante una vez cerrada la inscripción.

## **Realización del concurso**

Se entregará una hoja por grupo donde escribirán las respuestas correctas sobre 5 categorías o temas relacionados con la música (instrumentos, grupos musicales, BSO...) que van a escuchar.

Los organizadores reproducirán diferentes muestras musicales y cada grupo tendrá que acertar qué está sonando en cada momento, siempre relacionado con una categoría o un tema diferente. El grupo o los grupos (dependiendo del nº de grupos participantes) que den más respuestas correctas jugará la Final con el o los ganadores de la otra sesión.

## **Final**

Los 2 ó 4 grupos (dependiendo del nº de participantes) ganadores de las primeras sesiones se enfrentarán en una final que se desarrollará de la misma manera que las primeras sesiones. El grupo con mayor nº de respuestas acertadas se llevará los premios.

## **A tener en cuenta**

-Es un concurso de **reconocimiento auditivo**, no de conocimientos teóricos.

-Será importante tener alumnos de **diferentes edades** en cada grupo puesto que lo que se va a escuchar pueden conocerlo los pequeños y los mayores no, o viceversa.